

1. pololetí

LITERATURA

Národní obrození – dělení, osobnosti
Světový a český romantismus – znaky, představitelé
Česká literatura 2. pol. 19. století – seskupení, autoři
Rozbory uměleckých textů
Ústní referáty z četby

MLUVNICE

Morfologie – tvarosloví
Zvuková stránka jazyka
Pravidla správné výslovnosti
Charakteristika a popis osoby – slohová práce
Kontrolní diktáty a pravopisná cvičení
Didaktické testy – porozumění textu

2. pololetí

LITERATURA

Světový kritický realismus – znaky, autoři
Český kritický realismus – dělení, autoři
Realistické drama
Rozbory uměleckých textů
Ústní referáty z četby

MLUVNICE

Indoevropské jazyky, jazyky slovanské
Administrativní styl a jeho útvary
Úřední korespondence
Slohová práce – formální dopis, motivační dopis
Kontrolní diktáty a pravopisná cvičení
Didaktické testy – porozumění textu