

ÚSTNÍ ZKOUŠKA

Nutno připomenout:

- Nebude stačit, když si o knize pouze něco přečtete. Bude třeba ji znát, dokonce i podrobně, což se pozná na základě rozboru uvedené ukázky.
- Samozřejmě nelze vypsát všechny otázky, které u ústní zkoušky mohou padnout. Budou vyplývat ze znalostí, či neznalostí studenta. Zde je ale přehled nejdůležitějších otázek, jejichž neznalost by znamenala neúspěch. Při své přípravě se na ně zaměřte:
 - literární druh, žánr, forma
 - určit prostředí, v němž se odehrává děj výňatku
 - téma knihy, motiv vyskytující se v ukázce, zde také budeme zjišťovat vaše znalosti díla např. otázkou, co ukázce předcházelo, nebo jak ukázka pokračuje
 - charakterizovat postavy vystupující ve výňatku
 - charakterizovat výstavbu textu (kompozice knihy)
 - charakterizovat slovní zásobu výňatku – jazyková stránka díla /budete dokumentovat na základě ukázky, kterou budete mít před sebou/
 - zasazení autora do kontextu světové nebo české literatury, přiblížit dobu, kdy dílo vznikalo, přiřadit jej k uměleckému směru, který reprezentuje, umět tento směr stručně objasnit, zmínit další autorova díla, ocenění, další zpracování díla, zajímavosti, osobní názor...

Upozorňuji, že studenti posledně uvedený bod podceňují, jeho nesplnění ale může mít za následek, že celá zkouška může být hodnocena 0 body!

Připomínám, že pokud použijete jakýkoliv termín, je nutno jej umět vysvětlit. Např. řeknete, že dílo je satirická komedie- okamžitě následuje otázka: Co je satira? Např. dílo Kuře melancholik- umět vysvětlit, kdo je melancholik- proč takový název díla- tzn. že je nutno popřemýšlet i nad názvem díla.

Seznam četby:

- Vybrat přesně podle metodiky.
- Vybrat jen ty tituly, které znáte!!!
- Očíslovat podle pořadí z velkého seznamu 70 titulů.